

**Программные требования  
конкурсной и фестивальной программ  
XXI молодежных Дельфийских игр России**

Коллективам необходимо руководствоваться возрастными ограничениям по составу участников, изложенными в Программных требованиях по номинациям, однако при необходимости и по согласованию с Дирекцией Дельфийских игр в составе коллективов допускается участие членов коллектива моложе нижней границы возрастной группы, но не моложе 9 лет.

Номинация	Возрастные группы (лет, включительно)	Программные требования, основные критерии оценки
<b>I.Конкурсная программа</b>		
<p><b>Современная хореография</b></p> <p>направления:  <b>1. контемпорари, джаз, модерн, фолк-модерн и т.д.</b>  <b>2. эстрадный и эстрадно-спортивный танец (с использованием элементов акробатики, гимнастики, аэробики и т.д.)</b>  <b>3. стрит-данс (брейк-данс, хип-хоп и т.п.)</b>  <b>4. бальный танец</b></p> <p>- сольное исполнение (кроме направления 4)          - коллективы численностью от 2 до 6 человек          - коллективы численностью от 7 до 28 человек          - без концертмейстера          - фонограмма: носитель CD, USB-флэш-накопитель</p>	<p>10-13*          * - см. графу «Программные требования, основные критерии оценки»</p> <p>14-21**          ** - см. графу «Программные требования, основные критерии оценки»</p>	<p>Конкурс проводится в два тура.</p> <p><u>I тур</u>          1. Сюжетная композиция (приветствуется композиция патриотической направленности).          2. Танец – «визитная карточка» коллектива.          Общая продолжительность выступления – не более 10 мин.          Ко II туру допускается половина коллективов из числа участников I тура, но не более 8 и не менее 4.</p> <p><u>II тур</u>          1. Лучший танец I тура (по решению жюри).          2. Сюжетно-тематический танец, не представленный в I туре.          Общая продолжительность выступления – не более 10 мин.          * В коллективах численностью до 12 чел. допускается участие 1 чел. в возрасте 14-15 лет, в коллективах численностью более 12 чел. - до 2 чел. в возрасте 14-15 лет. При несоблюдении условий коллективы переводятся в старшую группу.</p> <p>Конкурс проводится в два тура.</p> <p><u>I тур</u>          1. Сюжетная композиция (приветствуется композиция патриотической направленности).          2. Танец – «визитная карточка» коллектива.          Общая продолжительность выступления – не более 10 мин.          Ко II туру допускается половина коллективов из числа участников I тура, но не более 8 и не менее 4.</p> <p><u>II тур</u>          1. Лучший танец I тура (по решению жюри).          2. Сюжетно-тематический танец, не представленный в I туре.          Общая продолжительность выступления – не более 10 мин.          ** В коллективах численностью до 12 чел. допускается участие 1 чел. в возрасте 22-25 лет и 1 чел. моложе 14 лет, в коллективах численностью более 12 чел. - до 2 чел. в возрасте 22-25 лет и до 2 чел. моложе 14 лет.</p> <p>Основные критерии оценки: исполнительский уровень и его соответствие стилю и материалу танца, оригинальность балетмейстерских решений, степень раскрытия художественного образа и задуманной идеи танца, музыкальность, актерская выразительность.</p>